



Piano solo/

「チェコの旅路」

作曲:A.ドヴォルザーク

L.ヤナーチェク、B.スメタナ

編曲:橋本菜穂

Piano&Chorus/

「水づけの世界」

作詞:銀色夏生

作曲:赤井涼夏

Piano&Trumpet&Drums&Bass/

「Take the “A” train～count on me～」

作曲:ストレイホーン、上原ひろみ

編曲:後川りの

*Compose & Arrangement*

# 作曲編曲研究室

4 回生 若林 愈  
Wakabayashi Iku



4 回生 金谷 双葉  
Kanaya Futaba



# ピアノ研究室

## Program

ショパン：《バラード第1番》op.23

ショパン：《ピアノ・ソナタ第3番》op.58 ロ短調

リスト：《巡礼の年 第2年イタリア》から第1曲《鐘》

リスト：《メフィストワルツ第1番》s.599

ドビュッシー：《前奏》第1曲《塔》

ドビュッシー：《前奏曲集》第1巻より第9曲《途絶えたセレナード》

アルベニス：組曲《イベリア》第3巻より第1曲《エル・アルバイシム》

院2 回生 村田 実優  
Murata Miyu



4 回生 筒井 美紅  
Tsutsumi Miku



4 回生 池田 真優  
Ikeda Mahiro



# Music Education Lab.

## 音楽教育研究室



### 梅原彩華

天使のくれた奇跡  
村松崇継 作曲  
大谷雅 編曲

### 杉山陽香

星にまつわる物語  
春畑セロリ 作曲

### 松岡花

愛の夢 3つの夜想曲 第3番  
フランツ・リスト 作曲

### 森恵里奈

水の戯れ  
モーリス（モリス）・ラヴェル 作曲



# 声楽研究室



## 金春晴陽

アリア〈いいえ、あなたには  
できません〉

W.A.モーツァルト 作曲

オペラ《魔笛》より

アリア〈ああ、恐れおののかなくても  
よいのです、わが子よ！〉

W.A.モーツァルト 作曲

## 谷口満理奈

カンタータ《おいらは新しい  
領主様をいただいた》より  
アリア〈クラインツォーハーの村〉  
J.S.バッハ 作曲

オペラ《椿姫》より

アリア〈ああ、そは彼の人か  
～花から花へ～  
ヴェルディ 作曲

## 藤本尋巳

《6つのアリエッタ》より  
〈せめて、私にかなわぬなら〉  
ベッリーニ 作曲

オペラ《夕鶴》より

アリア〈与ひよう、あたしの大事な  
与ひよう〉

團伊玖磨 作曲

## 前田伶香

オペラ《エドガール》より  
アリア〈さようなら、私の甘い愛〉  
G.ブッチーニ 作曲

オペラ《蝶々夫人》より

アリア〈ある晴れた日に〉  
G.ブッチーニ 作曲

## 松本有未

オペラ《ファウスト》より  
アリア〈宝石の歌〉  
グノー 作曲

## 水口綾乃

オー・ソレ・ミオ  
G.カプーロ 作詞 / E.ディカプア 作曲

さようなら 美しい夢よ  
E.ムローロ 作詞 / E.デクルティス 作曲

情熱

L.ボヴィオ 作詞  
E.タリアフェッリ、N.ヴァレンテ 作曲